

A húsvéti ünnepkör liturgikus rendje:

2016. március 24.	Nagycsütörtök 18.00 Esti mise az utolsó vacsora emlékére
március 25.	Nagypéntek (szigorú böjt) - Mise nincs 15.00 Keresztút 18.00 Az Úr szenvedésének ünneplése - Igeliturgia - Kereszthódolat - Áldozási szertartás
március 26.	Nagyszombat 15.00 Szentsír látogatás 19.30 Húsvéti vigília szertartása (húsvétéjjeli mise)
március 27.	Húsvétvasárnap 8.30 Ünnepi szentmise
március 28.	Húsvéthétfő 8.30 Szentmise
április 3.	Isteni irgalmasság vasárnapja 8.30 Szentmise
április 4.	Urunk születésének hírüladása - főünnep 18.00 Szentmise (Gyümölcsoltó Boldogasszony)
május 8.	Urunk mennybemenetele - Templomunk búcsúja 8.30 Szentmise - körmenet
május 15.	Pünkösöd (befejeződik a húsvéti idő) 8.30 Szentmise
május 22.	Szenháromság vasárnapja - Elsőáldozás 8.30 Szentmise

**A hétköznapi szentmisék, ill. szentségimádás előtt és után
szentgyónásra van lehetőség.**

A vasárnapi szentmise után nincs gyónási lehetőség.

LETKÉSI HARANGSZÓ

A Letkési Egyházközség időszakosan megjelenő hírlevele

Római Katolikus Plébánia 2632 Letkés, Petőfi u. 4.

Tel: +36 27 376139

Email: letkesiegyhaz@gmail.com

Honlap: www.letkesiegyhaz.eoldal.hu

Lelkipásztor: Izrael Pál atya

Mobil: +36 30 4910611



Letkési Harangszó

A Letkési Egyházközség hírlevele

IV. évfolyam, Húsvéti szám

2016. március



Húsvéti Szent Háromnap
(Sacrum Triduum Paschale)

*„Fényes nap! Úradta ékes nap!
Isten adta nekünk, azért örvendezzünk.
Fényes nap! Úradta ékes nap!” (SzVU 86)*

Az emberek megváltásának és Isten tökéletes megdicsőülésének művét Krisztus főképpen az Ő húsvéti titka által vitte végbe, amikor halálunkat halálával megtörte, és az életet feltámadásával újjászerezte.

Ezért az Úr szenvedésének és feltámadásának húsvéti szent három napja az egész egyházi év tetőpontjaként tündöklök. Ahogy a vasárnap csúcspont a köznapok fölött, úgy csúcspont a húsvét ünnepe is az egyházi évben. (Egyetemes Szabályok a liturgikus évről és naptárról)

Jézus Krisztus tehát halálunkat megtörte, életünket pedig „újjászerezte”. Húsvét ezért számunkra a győzelem napja. Az élet győzelme a halál fölött.

Ahogy Pál apostol írja: *„A győzelem elnyelte a halált,
Halál, hol a te győzelmed?
Halál, hol a te fullánkod?” (1 Kor 15, 54-55)*

A keresztény ember tehát hitével és örömeivel az életet hirdeti. Az örök életet.

*„Krisztus feltámadott, halál fején tapodott,
Égbe utat mutatott, tudom, hogy feltámadok!
Feltámadt Krisztus!” (SzVU 88)*

Legyen áldott a húsvétotok!

Pali atya

Nagycsütörtöktől nagyszombatig, avagy „a mi hálósoba titkunk”

Kedves Olvasó! A furcsa cím, a „hálósoba titok” felkeltheti figyelmünket. Ezt Beer Miklós Püspök Atya használja nagyon sokszor, és azt szeretné mondani vele legtöbbször, hogy az Oltáriszentséget mennyire nagy becsben kell tartanunk, hiszen ez egy óriási titok, amelyet Krisztus ránk bízott, hogy vigyázzunk rá. Valami ilyesféle titoknak gondolom én a szent három napot, érdemes részt vennünk a liturgiákon, hogy Húsvét ünnepét még inkább átélhessük, megértsük.

Nagycsütörtök:

A szent három nap Nagycsütörtökkel, az Utolsó vacsorára való emlékezéssel kezdődik el. Az *Oltáriszentség megalapításának* adhatunk hálát ezen a napon. A szentmisén a „Dicsőség” ének előtt *megszóal az orgona, az összes csengő, illetve a harangok*, utoljára, egészen Nagyszombatig. Jelzi, hogy különleges időszaknak állunk elébe, a csend, a gyász köszönt ránk, elkísérjük Krisztust szenvedéseiben. A szentmisén különleges még a *lábmosás szertartása*, amikor 12 férfinak a pap megmossa jelképesen a lábát Krisztus példájára, aki a 12 apostollal cselekedett hasonlóan az alázatos szolgálatban elől járva. Az átváltoztatás alatt *kerepelést* fogunk hallani, ami helyettesíti a csengőket. Az áldozás utáni könyörgést követve az Oltáriszentséget *menetben az asszisztencia elviszi a főoltárból a mellékoltárba*, ott őrizzük egészen Nagyszombatig, mivel addig nem történik áldozatbemutatás, amíg az Úr fel nem támad. Végezetül „*oltárfosztás*” jön, az oltárról elviszünk mindent. Ekkor két dolog juthat eszünkbe: mivel az oltár Krisztus jelképe, ezért gondolhatunk arra, amikor Őt megfosztják ruháitól, és arra is, amikor a tanítványok ott hagyják, és nem kísérik el a szenvedésében. Ezeket a *virrasztás* koronázza meg, amikor Jézus imádságát olvassuk fel, szemlélve az ő emberi vívódását.

Nagypéntek:

Nagypénteken nem veszünk részt szentmisén, ige liturgiát, régiesen „csonka misét” tartunk. Azért nem szentmise, mert, ahogy említettem, nincs áldozatbemutatás ekkor. Nem szólnak a csengők, harangok, orgona. A bevonulás teljesen csendes és az asszisztencia leborul pár percre az oltár elé - amely még mindig üres - kifejezi hódolatát, gyászát, mély megrendülését Isten előtt, aki meghalt értünk. Az evangélium helyén János evangélista szerint a passiót, Jézus szenvedéstörténetét olvassuk fel. Ezek után következnek könyörgések, melyek között szokatlanul csendet hagyunk, időt engedve az egyéni imára. Imánkba foglaljuk többek között a pápát, püspököket, papokat, híveket, keresztelendőket, zsidókat, akik nem hisznek Krisztusban, akik nem hisznek Istenben, a világ vezetőit, szenvedőket. Az utána lévő kereszthódolatban nem a

kereszt tárgya előtt hajtunk térdet, hanem Krisztus előtt, és tulajdonképp Őt érinthetjük meg, ez lehet a mi „igenünk” az Ő követésére, a hitünk jele és megerősítése, hogy értünk halt meg. A liturgia végén a szent keresztet a szent sírhoz visszük.

Nagyszombat:

A legbonyolultabb és legösszetettebb liturgikus cselekményünk a nagyszombati.

Tulajdonképpen több része van:

Fény liturgiája:

Az esti szentmise sötétedés után a tűzszenteléssel indul. A tűz a halálból való feltámadás jelképe itt, ahogyan a láng a parázsból fellobban. Megszenteli a pap a Húsvéti gyertyát, amely Krisztust jelzi számunkra, és amelyről aztán minden hívő gyertyája meggyulladhat. Krisztus világossága újra kiterjed (háromszor énekeljük: „Krisztus világossága! - Istennek legyen hála!” és egyre közelebb érkeünk az oltárhoz), betölti a templomot, és az égő gyertyák fényénél éneklünk a pap a húsvéti örömeinket.

Ige liturgia:

Itt 7 ószövetségi olvasmány hangzik el, amin keresztül szemlélhetjük, hogy Isten milyen állomásokon át vezette a választott népet egészen Krisztus eljöveteleig. Jó, ha az összes olvasmány elhangzik, mert így a sorrend követhető és érthető: teremtés, Ábrahám és Izsák története, szabadulás Egyiptomból a Vörös-tengeren át, és a próféták könyvei, akik Krisztusra mutattak előre. Megszakad ez a sorozat és újra megszólalnak a csengők, a harangok, az orgona, elénekeljük a „Dicsőség” éneket. Aztán folytatódik a szentleckével és evangéliummal a szentmise.

Keresztségi liturgia:

Az ősegyházban az első keresztények csak felnőttként keresztelkedtek még. Hosszú ideig készültek fel a szentség felvételére, és minden szentmisén csak az olvasmányok alatt tartózkodhattak bent a templomban. Először akkor vehettek részt az Eucharisztia liturgiáján is, amikor felvették a keresztséget, ez pedig Nagyszombat volt. Ezt mai napig őrizzük a szentmisében, hiszen ekkor megerősítjük keresztségi fogadalmunkat az újra meggyújtott gyertyákkal kezünkben. A keresztvíz is megjelenik, ugyanis a keresztkutat megáldja a pap és aztán a vizet is, majd a Húsvéti gyertyát is belemeríti az „új vízbe”.

Eucharisztia liturgiája:

A megszokott rendben zajlik egészen a szentáldozás végéig.

Körmenet:

Krisztus feltámadása a mi reményünk és hitünk. Fontos, hogy ezt másoknak is kifejezzük, fontos, hogy mindenkinek megmutathassuk ezt és az örömeinket velük is megosszuk. Ezért kilépünk a templom ajtaján és körbeviszük az Oltáriszentségben Jézust, hogy megvalljuk hitünket a falu apraja nagyja előtt.